



Universidad de León

Facultad de Educación
Área de Didáctica y Organización Escolar



Centro UNESCO
de Castilla y León



AYUNTAMIENTO DE ASTORGA



www.unileon.es

www.cineastorga.com

**UNIVERSIDAD DE LEÓN
VICERRECTORADO DE RELACIONES INSTITUCIONALES
Y CULTURALES
CURSO INSTRUMENTAL**

TITULO DEL CURSO

DIDÁCTICA CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL

Fechas: del 4 al 12 de Septiembre de 2009

Duración: 50 horas

Directores: Dra. Isabel Cantón Mayo y Luis Miguel Alonso Guadalupe

Departamento: Didáctica General, Específicas y Teoría de la Educación

**EN COLABORACIÓN CON EL CENTRO UNESCO DE CASTILLA Y LEÓN Y EL
FESTIVAL DE CINE DE ASTORGA (AYUNTAMIENTO DE ASTORGA)**



Universidad de León
Facultad de Educación
Área de Didáctica y Organización Escolar



Centro UNESCO
de Castilla y León



AYUNTAMIENTO DE ASTORGA



CURSO INSTRUMENTAL DE VERANO

Título: **DIDÁCTICA CINEMATOGRAFICA Y AUDIOVISUAL**

Directores: *Isabel Cantón Mayo y Luis Miguel Alonso Guadalupe*

Lugar: **Biblioteca Municipal y Teatro Gullón de Astorga.**

Duración: 50 horas lectivas.

Fechas: 4 al 12 de Septiembre de 2009.

Horario: De 10:30 a 14 mañanas y de 16:30 a 21:30 tardes
Día 12: de 10:30 a 14:00 horas.

Destinatarios:

Todos los interesados en el tema.

Alumnos y Titulados de la Universidad de León.

Tasas:

Tasa ordinaria: 95 €

Estudiantes y Titulados en paro: 60 €

Número de alumnos:

Máximo: 90

Mínimo: 10

Créditos de Libre configuración: 5

(Se realizará una evaluación final y será necesaria una asistencia mínima al 80% del curso)

OBJETIVOS

- Dotar a los participantes de las competencias necesarias para utilizar el cine en las aulas como recurso didáctico.
- Conocer las características de la imagen en movimiento y sus significados como lenguaje icónico.
- Adquirir las competencias para la selección de películas, realización de cine fórum y talleres para el trabajo en los centros educativos.
- Generar aplicaciones de trabajo escolar a partir de las propuestas de estudio basadas en la obra de Leopoldo Panero.
- Comprender la importancia del cine en la educación por las ideas que transmite y los cambios sociales que promueve.
- Iniciar al alumno en la elaboración de trabajos de investigación sobre las aplicaciones del cine al campo educativo.

ESQUEMA – PROGRAMA

Hora/Día	Viernes 4	Sábado 5	Lunes 7	Martes 8	Miércoles 9	Jueves 10	Viernes 11	Sábado 12
10:30-12		Visita: <i>Museo del Chocolate</i>	Presentación y película: <i>La Esfinge Maragata</i> Teatro Gullón	Conferencia: <i>La Escuela de Astorga en su contexto social</i> Martín Martínez Biblioteca	Conferencia: <i>Aspectos de la poética de Leopoldo Panero</i> José Enrique Martínez Biblioteca	Conferencia y proyecciones: <i>Vídeo Experimental y didáctica</i> Musac Teatro Gullón	Conferencia y proyecciones: <i>De la realidad a la ficción</i> Federico Utrera Teatro Gullón	Proyección de la película: <i>Cuando vuelvas a mi lado</i> Teatro Gullón
Pausa								
12:30		Visita: <i>Museo Romano</i>	Coloquio sobre la película Biblioteca	Conferencia: <i>Obra de Leopoldo Panero</i> Javier Huerta Biblioteca	Conferencia: <i>La controvertida herencia del poeta</i> Fulgencio Fernández Biblioteca	Conferencia coloquio: <i>Los video-clips como recurso didáctico</i> Javier Panera Teatro Gullón	Cinefórum Modera: Isabel Cantón Intervienen: Federico Utrera Claudio Utrera Teatro Gullón	Mesa redonda: <i>Aspectos relevantes de El Desencanto vistos por sus creadores</i> Modera: Luis Miguel Alonso Guadalupe Teatro Gullón
14 h							Degustación de productos típicos Visita: Ruta Romana	Clausura y entrega de Diplomas
17-18	Inauguración y entrega de credenciales Teatro Gullón	Presentación de la película: <i>La clase</i>	Conferencia: <i>Investigaciones para un documental</i> Teatro Gullón	Presentación y película: <i>El Desencanto</i> Teatro Gullón	Presentación y película: <i>Después de tantos años</i> Teatro Gullón	Presentación y proyección: <i>La Estancia vacía</i> Teatro Gullón	Mesa redonda: <i>El Desencanto después de tantos años:</i> Modera: Martín Martínez Teatro Gullón	
18-20	Película <i>La Ola</i> Teatro Gullón	Película <i>La Clase</i> Teatro Gullón	Proyección: <i>En los límites de las sombras</i> Teatro Gullón				Presentación y película: <i>Los abanicos de la muerte</i> Teatro Gullón	
20-21:30	Cinefórum Biblioteca	Cinefórum Biblioteca	Cinefórum Biblioteca	Cinefórum Biblioteca	Cinefórum Biblioteca	Cinefórum: Biblioteca	Cinefórum: Biblioteca	

PROFESORADO

Dra. Isabel Cantón Mayo Catedrática de la Universidad de León.
D. Luis Miguel Alonso Guadalupe (Director Festival de Cine de Astorga)
Dr. José Enrique Martínez Fernández (Catedrático de Teoría de la Literatura ULE)
D. Juan José Alonso Perandones, (Profesor de Literatura y Alcalde de Astorga)
Dr. Javier Huerta Calvo, (Catedrático de la Literatura UCM)
D. Martín Martínez Martínez (Cronista Oficial de Astorga)
D. Joaquín Revuelta Fuego (Crítico cinematográfico)
D. Fulgencio Fernández Fernández, (Periodista y escritor)
Musac (Director o persona designada por él)
D. Federico Utrera. (Escritor y Profesor de la Universidad Juan Carlos I)
D. Javier Panero (Director del Museo DA2 Salamanca)
D. Miguel Barrero Vázquez (Director de cine y periodista)
D. Jesús Ramón Palmero Alonso (Director de cine)
Dra. Silvia Martínez Cantón (Dra. en Derecho)
D. Claudio Utrera. (Director del Festival de Cine de las Palmas)

PROGRAMA

Viernes 4

TEATRO GULLÓN

17:00 –Inauguración y entrega de credenciales.

D. Juan José Alonso Perandones
Dra. Isabel Cantón Mayo
D. Luis Miguel Alonso Guadalupe

17:30 Película: **La Ola**

BIBLIOTECA

19:00: Cinefórum: La educación deseducadora

Moderadora: Isabel Cantón Mayo
Victorino Madrid Rubio
Ruth Cañón Rodríguez
José Luis Vázquez Fernández

Sábado 5

TEATRO GULLÓN

17:00 Película: **La Clase**

BIBLIOTECA

19:00 Cinefórum: Educación e integración

Moderadora: Ana Rosa Arias Gago
Intervienen: Silvia Martínez Cantón, Antonio Bermejo, Roberto Baelo Álvarez

Lunes 7:

TEATRO GULLÓN

10:30 –La adaptación literaria en su entorno. Martín Martínez

11.00 –Proyección de la película: *La esfinge Maragata*

12:30– Coloquio sobre la película: Martín Martínez e Isabel Cantón Mayo

17:00 –Conferencia: Investigaciones para un documental:

Jesús Ramón Palmero.

18:00 –Proyección: “*En los límites de las sombras*”

BIBLIOTECA

20.00: Cinefórum sobre la película: Jesús Ramón Palmero,

Ruth Cañón, Roberto Baelo, Ana Rosa Arias.

Martes 8

BIBLIOTECA

10:30 .–Conferencia : La Escuela de Astorga en su contexto social e histórico: Martín Martínez.

12:30 .–Conferencia: Obra de Leopoldo Panero.:Javier Huerta

TEATRO GULLÓN

17:30 Presentación de la película: El Desencanto :Silvia Martínez Cantón.

18.00: Película: *El Desencanto*

BIBLIOTECA

20:00 .–Cinefórum sobre El Desencanto.

Luis Miguel Alonso, Martín Martínez, Silvia Martínez y Javier Huerta.

Miércoles 9

BIBLIOTECA

10:30 Conferencia: Aspectos de la poética de Leopoldo Panero:

José Enrique Martínez Fernández

12: 00 Conferencia: La controvertida herencia del poeta:

Fulgencio Fernández Fernández

TEATRO GULLÓN

17:00 .–Presentación de la película: Después de tantos años; Silvia Martínez Cantón.

17:30 .– Película: *Después de tantos años*

BIBLIOTECA

19:30.–Coloquio sobre la película: José Enrique Martínez y Fulgencio Fernández Fernández y Silvia Martínez.

Jueves 10

TEATRO GULLÓN

10:30 Conferencia y proyecciones:

El vídeo experimental y su utilización didáctica. : Musac.

11:00: Taller: Las aplicaciones didácticas del vídeo experimental.–Musac

12,30 Conferencia coloquio: Los video-clips como recurso didáctico:
Javier Panera (Museo DA2)

17,00: Conferencia y presentación de La Estancia Vacía : Miguel Barrero

17:30 Película: *La Estancia Vacía*.

BIBLIOTECA

19:30 Cinefórum: Roberto Baelo, Ana Rosa Arias y Miguel Barrero

Viernes 11:

TEATRO GULLÓN

10:30 .–Del documental a la ficción.

D. Claudio Utrera y D. Federico Utrera

11: 00. – Proyección de los vídeos:

– *"LEOPOLDO PANERO–LA MEMORIA SOLA"*–1989–.20min*

– *"HYDE ET JEKILL"* 2000– 7min. *

– *"UN DÍA CON PANERO/ UNA NOCHE CON PANERO:*

EL CONCIERTO Búmbury" 2005– 20min.–*

– *"LOCOS"*2007–Italia –10 min.–*

– *"PERSONAJES DEL AZAR"* 2007– 15min.*

12,30: .–Cinefórum: Modera Isabel Cantón

D. Claudio Utrera

D. Federico Utrera

**14:00 DEGUSTACIÓN DE PRODUCTOS TRADICIONALES LOCALES Y VISITA
A LA RUTA ROMANA**

17,00 : Mesa redonda: Conclusiones: El Desencanto después de tantos
años. Coordina: Martín Martínez Martínez

D. Luis Miguel Alonso

D. Joaquín Revuelta

D. Javier Huerta

18:00 Coordina y presenta la película Luis Miguel Alonso

Proyección de la película: *Los abanicos de la muerte*

(*La generación de El Desencanto*)

20: 00 Cinefórum:

Intervienen:

D. Martín Martínez Martínez, D. Joaquín Revuelta, D. Luis Miguel
Alonso Guadalupe

Sábado 12:

TEATRO GULLÓN

10:30 . Proyección de la película:

Cuando vuelvas a mi lado.

12.00: Mesa Redonda:

Aspectos relevantes de El Desencanto vistos por sus creadores.

Moderador: Luis Miguel Alonso Guadalupe

Intervienen:

D, Elías Querejeta

D. Jaime Chávarri

D. Juan José Alonso Perandones

D. Martín Martínez Martínez

13:30-14.00.- Entrega de Diplomas y Clausura

www.unileon.es

www.cineastorga.com