



## XXII FESTIVAL DE CINE DE ASTORGA

### BASES

El Excmo. Ayuntamiento de Astorga convoca la XXII edición del Festival de Cine de Astorga con objeto de promover el cortometraje como medio de expresión audiovisual, contribuyendo a su reconocimiento como una forma de transmitir la cultura, los valores y la tradición.

Las bases del concurso son las siguientes:

#### Condiciones Generales

- 1.- Podrán participar en este Festival todos los productores y realizadores de cine español.
- 2.- Cada autor podrá presentar el número de cortometrajes que desee, originales, de producción española, realizados entre el 1 de Julio de 2018 y el 30 de junio de 2019.
- 3.- Los cortometrajes pueden tener o no sonido incorporado. En el caso de sonido hablado el idioma será castellano o deberán estar subtituladas, al menos, en ese idioma.
- 4.- La duración estará comprendida entre los 5 y los 30 minutos.
- 5.- El Festival presupone que los titulares de los cortometrajes presentados ostentan todos los derechos de exhibición y promoción de las obras u material que representan, y declina cualquier responsabilidad respecto de la infracción de esta norma.

#### Forma y plazo de presentación.

- 6.- Los cortometrajes, así como la documentación necesaria y la ficha de inscripción se enviarán a través de la plataforma MOVIBETA, **hasta el 30 de junio del 2019.**
- 7.- La Comisión de valoración, constituida a tal efecto, decidirá a la vista de los cortos presentados en el formato y plazo indicado, aquellos seleccionados para participar en el concurso a celebrar dentro del Certamen, siendo su decisión inapelable.

A estos efectos queda implícita la autorización de los autores o los propietarios de estos derechos para la proyección por parte del festival de las obras seleccionadas, sin obligaciones contractuales por parte del Ayuntamiento de Astorga con el autor material o intelectual de la obra, ni de cualquier otra sociedad de gestión.

- 8.- Asimismo, la Comisión de valoración podrá hacer una selección de cortometrajes para su exhibición pública fuera de concurso, durante las fechas del Festival.
- 9.- La resolución de la comisión de valoración se publicará en la Página WEB del Ayuntamiento de Astorga el 1 de agosto y en la página oficial del Festival. Además, la comunicación a los participantes de las obras seleccionadas se hará mediante correo electrónico.



Todas las películas seleccionadas figurarán en el Catálogo del Festival y se exhibirán en sesiones públicas del **2 al 8 de Septiembre de 2019**.

10.- Los autores de las obras seleccionadas a concurso, podrán presentar su película, si así lo desean antes de la proyección, comunicándolo previamente antes del 31 de Agosto de 2019.

11.- Las películas que sean seleccionadas tanto para participar en el concurso, como para su exhibición fuera del mismo, en su caso, deberán ser enviadas en formato **DCP** antes del día **9 de Agosto de 2019** a la siguiente dirección:

**AYUNTAMIENTO DE ASTORGA  
- XXII FESTIVAL DE CINE DE ASTORGA -  
PLAZA MAYOR s/n  
24700 ASTORGA (LEÓN)**

Debiendo figurar en el exterior del envase una ficha indicando:

**Título, autor, duración, formato, pantalla, tipo de sonido y lugar de devolución.**

Asimismo se incluirá **obligatoriamente** un archivo en formato DCP compuesto por un minuto de película a modo de PROMO, del cortometraje presentado.

**La falta de cualquiera de estos requisitos determinará la exclusión de la película del FESTIVAL (tanto del concurso como de la exhibición, en su caso) y la inclusión de la siguiente mejor valorada por la comisión de valoración.**

12.- Los productores de los cortometrajes seleccionados autorizan la utilización de un fragmento de las obras (máximo de tres minutos) para su difusión como material informativo en cualquier medio de comunicación.

### **Jurado y premios.**

13.- El jurado estará formado por profesionales y expertos del medio cinematográfico, la cultura y la comunicación. Será el encargado de otorgar los premios, siendo su decisión inapelable.

14.- En la presente edición se establecen las siguientes categorías y premios, de manera que los cortometrajes participantes en la sección de concurso optarán a los siguientes premios:

Los premios que se concedan se imputarán a la aplicación presupuestaria 2019.03.334.02.483.01





## PREMIOS OFICIALES

PRIMER PREMIO	4.000,00 €
SEGUNDO PREMIO	1.500,00 €
TERCER PREMIO "ESPECIAL DEL PÚBLICO"*	1.000,00 €

\*Premio del público: Este premio será otorgado por el público asistente a las proyecciones.

## PREMIOS ESPECIALES

PREMIO "VALORES SOCIALES"	500,00 €
PREMIO JOVENES REALIZADORES (14 A 17 AÑOS)	500,00 €

PREMIO MEJOR ACTRIZ	500,00 €
PREMIO MEJOR ACTOR	500,00 €
PREMIO A LA MEJOR INTERPRETACIÓN NOVEL	500,00 €
PREMIO MEJOR GUIÓN	500,00 €
PREMIO MEJOR ANIMACIÓN	500,00 €
PREMIO MEJOR BANDA SONORA	500,00 €

## PREMIO ESPECIAL "BODEGAS PÉREZ CARAMÉS" \*

PREMIO A LA MEJOR COMEDIA	500,00 €
---------------------------	----------

\*y obsequio de lote de vinos otorgado por las bodegas PÉREZ CARAMÉS (Villafranca del Bierzo), patrocinador del "Vino Oficial del Festival".

## PREMIOS ESPECIALES A CORTOMETRAJES DE LA COMUNIDAD\*

PREMIO MEJOR REALIZADOR DE CASTILLA Y LEÓN	500,00 €
PREMIO MEJOR CORTOMETRAJE RODADO EN CASTILLA Y LEÓN	500,00 €

\*Premios dirigidos a cortometrajes cuyo realizador resida en la Comunidad Autónoma de Castilla y León, o que esté rodado en algún paraje perteneciente a esta Comunidad Autónoma. Además de la dotación económica, el premio consistirá en el envío gratuito del cortometraje premiado a 50 Festivales españoles de forma gratuita realizado por MOVIBETA.

## PREMIO ESPECIAL DOCUMENTAL Y FOTOGRAFÍA\*

PREMIO MEJOR DOCUMENTAL	500,00 €
PREMIO MEJOR FOTOGRAFIA	500,00 €

\* Además de la dotación económica, el premio consistirá en el envío gratuito del cortometraje premiado a 50 Festivales españoles de forma gratuita realizado por MOVIBETA.





El jurado podrá otorgar “**Menciones Especiales**”, sin dotación económica.

Los premios económicos se abonarán a la persona física o jurídica propietaria de la película, entendiéndose a los efectos, la productora o en su defecto el director de la misma, salvo en el apartado de mejor actor y mejor actriz que serán abonados a la persona física ganadora del premio, así mismo, el pago del premio a la “Mejor Interpretación Novel” se realizará al tutor o representante legal del galardonado.

El Ayuntamiento de Astorga otorgará un “**Premio de Honor**” a la trayectoria profesional en el mundo del cine o televisión.

Todos los premios estarán sujetos a las retenciones que determine la Ley vigente en España.

15.- Los premiados, en cualquiera de las categorías, deberán asistir a la Sesión de la Gala de Clausura el **7 de Septiembre de 2019**. Su ausencia se entenderá como renuncia al Premio concedido.

16.- Los cortometrajes galardonados con alguno de los premios otorgados por el Festival, incluirán una referencia escrita de dicho premio al inicio de todas las copias del mismo que distribuyan para su exhibición en salas comerciales y/o en certámenes audiovisuales, así como en todo el material informativo. Dicha referencia consistirá en un texto con el tipo de premio otorgado, acompañado invariablemente de la imagen corporativa (logotipo y nombre) del Festival de Cine de Astorga, los cuales les serán facilitados por la Organización del mismo.

Las copias, en su formato de proyección, de los Cortometrajes ganadores quedarán en propiedad del Festival, el cual solamente hará uso de ellas con fines no lucrativos y se reserva el derecho de exhibirlas en los lugares públicos oportunos.

17.- Todos los participantes, por el hecho de serlo, aceptan íntegramente las presentes bases, así como la resolución por la Organización de cualquier problema no recogido en éstas.

